

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 11»**

почтовый адрес: 357859 Ставропольский край  
Курский район, станица Галюгаевская  
ул. Моздокская, 42

Тел./факс(8-879-64) 5-22-32  
адрес электронной почты  
[school\\_galugai@mail.ru](mailto:school_galugai@mail.ru)

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «29» 08. 2023года

Протокол № 1



УТВЕРЖДАЮ

Директор

/Луценко Л.В. /

Приказ №149 «29» 08. 2023г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**туристско-краеведческой направленности**

**«Юный музейевед»**

**Уровень программы:** ознакомительная

**Возрастная категория:** от 12 до 17 лет

**Состав группы:** 20 человек

**Срок реализации:** 1 год

**ID-номер программы в Навигаторе:** 28739

ст. Галюгаевская  
2023 год

## Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско – краеведческой направленности «Юные музейеды» составлена в соответствии с:

1. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 N 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей" (вместе с "СанПиН 2.4.4.3172-14. Санитарно - эпидемиологические правила и нормативы") Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2014 N 33660

2. Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. (Составители: Попова Ирина Николаевна – зам. руководителя Центра социализации, воспитания неформального образования ФГАУ ФИРО, к.п.н., доцент Славин Семен Сергеевич – старший научный сотрудник ФГАУ ФИРО). – М.; 2015 – Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242

3. Приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 N 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

4. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.

**Актуальность программы** – историческое краеведение является одним из важнейших компонентов гуманитарного образования. Оно конкретизирует материал школьных курсов истории и социальных дисциплин, дает знания по истории родного края. Знания о родном крае – существенная часть интеллектуального потенциала гражданина. Через краеведческий материал учитель истории приобщает учеников к прошлому, настоящему и будущему своего края.

Новизна программы состоит в преемственности по отношению к содержанию уроков истории на ступени основного общего образования и направлена на формирование у обучающихся универсальных учебных действий и основ культуры исследовательской и проектной деятельности.

Историческое краеведение является одним из важнейших источников расширения знаний о родном крае, воспитания любви к нему, формирования гражданственности у обучающихся.

**Цель программы** «Юные музейеды» - повысить интерес учащихся к истории родного края, родного села.

### **Задачи программы:**

1. Познакомить с историей музейного дела;
2. Собрать, сохранить историческое наследие родного села;
3. Овладеть приемами и навыками краеведческой деятельности;
4. Упорядочить собранный материал: систематизация и учет документов;
5. Развивать способности к поисково-исследовательской, творческой деятельности.
6. Воспитывать патриотизм, чувство ответственности за наследие прошлого, гордость за свою малую Родину.
7. Подготовить обучающихся к участию в олимпиадах, конкурсах, научно-практических конференциях.

**Направленность (профиль) программы** – туристско-краеведческая.

**Программа рассчитана** на учащихся 10-17 лет.

**Объем программы** – 70 часов, 2 часа в неделю.

**Форма обучения** – очная, в дневное внеурочное время

**Формы и методы работы кружка.**

Программа кружка «Юные музейеды» предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, овладению

элементарными навыками основ научной музейной работы. Программа предполагает изучение методики исследовательской, фондовой, культурно-образовательной и экспозиционной работы.

Программа имеет интегрированный характер.

При реализации содержания данной программы расширяются знания, полученные учащимися при изучении школьных курсов истории, изобразительного искусства, обществознания, литературы, географии и др.

Широкое использование аудиовизуальной и компьютерной техники поможет в значительной мере повысить эффективность самостоятельной работы учащихся в процессе поисково-исследовательской работы в школьной музейной комнате.

Занятия кружка нацелены на формирование у учащихся устойчивого интереса к музееведческой деятельности. В процессе проведения занятий кружка планируется посещение учащимися различных музеев, знакомство с приемами экспонирования, атрибутикой и художественным оформлением, а также просмотр видеофильмов, содержащих информацию о крупнейших музейных собраниях Алтайского края и России.

Значительное количество занятий направлено на практическую деятельность – самостоятельный творческий поиск, совместную деятельность учащихся и учителей школы.

**Формы и методы** проведения занятий кружка «Юные музееведы»:

- групповые, индивидуальные исследования;
- экскурсии;
- создание музейной экспозиции;
- работа с архивными документами;
- работа в библиотеке, изучение публикаций в газете;
- встречи с интересными людьми;
- проектная и исследовательская деятельность;
- изучение и описание музейных предметов;
- создание видеопрезентаций;
- посещение музеев города, района и края;
- оформление выставок, обновление экспозиций.

Предусматриваются различные формы самостоятельной работы: подготовка сообщений, рефератов, очерков, рисунков, разработка экскурсий, проектов, исследовательская работа (сбор материалов об исторических событиях, известных людях, знакомство с документами и материалами архивов, краеведческих музеев, изучение памятников истории и культуры Каменского района и Алтайского края, встреча с жителями; поиск и сбор предметов материальной и духовной культуры; консультации краеведов, сотрудников библиотек, музеев, архивов, работа в Интернете, познавательные игры и т.д.).

Формы	Цели, практическая направленность
Посещение музеев, экскурсии	Первичное знакомство, поиск тем для исследований. Составление самостоятельных экскурсий. Ознакомление с основами оформления музейных экспозиций.
Оформление выставки	Оформление выставок и экспозиций
Выступление перед членами кружка с докладами и сообщениями	Овладение навыками публичных выступлений, умением формировать свои мысли и грамотно излагать их перед аудиторией
Работа по индивидуальному плану	Посещение библиотек, музеев. Изучение по индивидуальному плану литературы, написание докладов, сообщений, подготовка проектов и творческих работ.
Индивидуальные консультации	Оказание помощи учащимся в подготовке творческих работ
Создание фото- и художественных выставок	Учить умению оформления стендов, переносных выставок в соответствии с выбранной темой.

Создание информационного блока в музее	Накопление архивного, научно-исследовательского материала, накопление аудио- видео и мультимедийных программ, создание «Библиотеки юного музейоведа»
Проектно-исследовательская деятельность	Исследовательская работа в школьном музее. Сбор материалов для школьного музея.

### **Ожидаемые результаты:**

В обучающей сфере – приобретение учащимися знаний по музейоведению, усиление интереса учащихся к музейной деятельности

( активность в создании самостоятельных исследований и проектов);

В воспитательной сфере - воспитание у учащихся чувства уважения к истории, людям труда, создателям материальной культуры.

В развивающей сфере - достижение учащимися высокого уровня умений и навыков по научно-музейной обработке, учету, описанию, классификации предметов музейного значения, проведению экскурсий по экспозициям музея. Развитие творческих способностей учащихся в процессе создания и презентаций и творческих работ по профилю музея; развитие у учащихся навыков самостоятельного мышления в сфере исторического знания сознания школьников.

Поиск музейных предметов силами членов музейного кружка.

### **Содержание программы кружка**

**Тема 1 .** Фонды музея. Научная организация фондовой работы. Музейный предмет как источник научных знаний. Типы и группы музейных предметов. Музейные предметы и научно – вспомогательные материалы. Состав и структура фондов музея. Виды фондовой работы. Изучение фондов как основа всех направлений музейной деятельности. Научное определение, классификация и систематизация музейных предметов. Изучение законодательных и нормативных документов о музейном фонде, о порядке сбора, учёта и хранения музейных предметов. Знакомство с составом и структурой фондов школьного музея. Знакомство с приёмами определения, классификации и систематизации типовых предметов с использованием определителей музейных коллекций.

*Практические занятия:* составление тематико-экспозиционного плана.

**Тема 2.** Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.

*Практические занятия:* знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.

**Тема 3.** СобираТЕЛЬСкая поисковая работа. Разработка поиска по теме «История сельской школы с.Аллак»

Проведение поиска по конкретной теме: беседы с учителями, работавшими в школе выпускниками школы. Сбор экспонатов, связанных с историей школы.

*Практические занятия:* поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы).

**Тема 4.** Работа музея. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Массовая работа музея.

*Практические занятия:* составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.

**Тема 5.** Историческое краеведение. Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения.

*Практические занятия:* фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея.

**Тема 6.** Изучение истории родного края. Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Гражданской войны, в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Малая Родина в годы Гражданской войны и годы Великой Отечественной войны. Происхождение названия улиц села.

*Практические занятия:* экскурсии по памятным местам района и села, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.

**Тема 7.** Организация и проведение исторических экспедиций. Как определить цели и район экспедиций. Как комплектовать группы и распределять обязанности. Как разрабатывать маршрут экспедиции.

*Практические занятия:* подготовка экспедиции.

**Тема 8.** Экспозиционная работа. Повторение знаний о требованиях к экспозиции. Сбор материалов для экспозиций (поисковая работа):

«Мы гордимся своими выпускниками»; «Выдающиеся выпускники Аллакской школы».

Подборка текстового материала к экспозициям

Оформление экспозиций. Составление текстов экскурсий по созданным экспозициям.

Проведение экскурсий по заявкам активов классов.

*Практические занятия:* подготовка экспедиции. Поиск и обработка документов; создание книги «Золотые и серебряные медалисты школы».

**Тема 9.** Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Аннотация собранных материалов, проверка фактов и дат. Изготовление экспонатов для школьного музея.

*Практические занятия:* организация отчетной выставки.

**Тема 10.** Подготовка и проведение музейной экскурсии.

1. Повторение основных принципов подготовки и проведения экскурсий в школьном музее: 1) Экскурсия как одна из форм образовательной и культурно-просветительной работы. 2) Экскурсия и лекция. 3) Объекты экскурсии. 4) Принципы экскурсионной методики. 5) Типы и виды экскурсий. 6) Разработка тематики экскурсий в соответствии со структурой экспозиции, задачами учебно-воспитательной и культурно-массовой работы.

7) учёт образовательных и возрастных особенностей экскурсоводов и экскурсантов. 8) Пути использования и проведения экскурсий в учебной, воспитательной и культурно-просветительной работе школы. 9) Порядок подготовки и проведения экскурсий в школьном музее.

2. Тема и цель экскурсии.

1) Тема и структура содержания. 2) План экскурсии. 3) Формулировка цели. Познавательные и воспитательные функции. 4) Распределение нескольких экскурсионных тем между кружковцами и прослушивание в музее. 5) Составление плана каждой экскурсии.

3. Экскурсионные методы и приёмы.

1) Взаимодействие методов на экскурсии. 2) Метод показа.

3) Обязательное сочетание показа с рассказом. 4) Приемы сравнения и мысленной реконструкции. 5) Метод рассказа. 6) Требования к языку экскурсовода. 7) Прием цитирования в рассказе. 8) Метод беседы, его варианты и условия использования. 9) Отработка на экспозиции методики проведения показа и анализа группы экспонатов, использования приемов демонстрации сравнения экспонатов, констатации фактов, цитирования, мысленной реконструкции событий. 10) Составление вопросника и проведение тематической беседы в ходе экскурсии.

4. Проведение экскурсий разных типов (по заявкам классных руководителей)

*Практические занятия:* составление плана экскурсий, проведение экскурсий.

**Литература:**

1. Музееведение /Под ред. проф. К.Г. Левыкина и проф. В. Хербста. – М.: Высшая школа, 1998.

2. Работа со школьниками в краеведческом музее: Сценарии занятий / Под ред. Н.М. Ланковой. – М.:Гуман.изд.центр, 2001.

3. Сейненский А.Е. Музей воспитывает юных: о работе школьных общественно-политических музеев: Книга для учителя. – М.: Просвещение, 1988.

4. Школьные музеи: Из опыта работы. / Под ред. В.Н. Столетова, М.П. Калинина. – М.: Просвещение, 1977.

### Календарный учебный график

Дата начала освоения программы	Дата окончания освоения программы	кол-во учебных недель	количество учебных часов	режим занятий
01.09.2023	24.05.2024	34	68	Два раза в неделю

### Учебный план работы кружка «Юные музейеды» - 68 часов

п/п	Тема занятия	Количество часов		
		Всего	теория	практика
1	Фонды музея. Научная организация фондовой работы.	5	2	3
2	Записи историко-краеведческих наблюдений.	6	3	3
3	Собирательская поисковая работа.	9	1	8
4	Работа музея.	5	3	2
5	Историческое краеведение.	7	2	5
6	Изучение истории родного края.	9	2	7
7	Организация и проведение исторических экспедиций.	5	2	3
8	Экспозиционная работа.	9	2	7
9	Оформление результатов практических работ кружка	4	2	2
10	Подготовка и проведение музейной экскурсии.	9	3	6
	Итого	68	22	46

### Календарный учебный график

№ п\п	Дата проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия
1		Лекция	1	Типы и группы музейных предметов. Состав и структура фондов музея
2		лекция	1	Виды фондовой работы. Научное определение, классификация и систематизация музейных предметов
3		Работа с документами	1	Изучение законодательных и нормативных документов о музейном фонде, о порядке сбора, учета и хранения музейных предметов
4		Практическое занятие	1	Состав и структура фондов школьного музея
5		Практическое занятие	1	Приемы определения классификации и систематизации типовых предметов
6		лекция	1	Фиксирование исторических событий
7		лекция	1	Правила работы в фондах музеев, архивов и библиотеках.
8		Работа с документами	1	Копирование документов
9		Лекция с элементами беседы	1	Знакомство с краеведческими объектами
10		Работа с каталогами	1	Запись воспоминаний, работа с первоисточниками
11		Практическое занятие	1	Хранение и использование документов
12		беседа	1	Разработка поиска по теме «История сельской школы ст. Галюгаевской»
13 -14		Работа с респондентами	2	Беседы с учителями, работавшими в школе
15-17		Поисковая работа	3	Сбор экспонатов, документов по истории школы
18-20		Обработка информации	3	Обработка устных воспоминаний педагогов и выпускников
21		лекция	1	Правила подготовки текстов экскурсий. Работа экскурсовода
22-23		беседа	2	Как вести занятия по экспозициям школьного музея
24-25		Практическое занятие	2	Составление текста обзорной и тематической экскурсии.

26		лекция	1	Историческое краеведение как наука
27		лекция	1	Объекты изучения исторического краеведения
28-30		Практическое занятие	3	Фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов
31-32		Практическое занятие	2	Подготовка пособий и материалов для школьного музея
33		беседа	1	История края. Территория и границы края.
34		беседа	1	Наш край в годы советской власти, период Гражданской и Великой Отечественной войн.
35-37		Поисковая работа, работа с жителями села	3	Происхождение и название улиц села
38-41		Работа с жителями села	4	Родная станица в годы Гражданской и Великой Отечественной войн
42		лекция	1	Как определять цели и район экспедиций
43		лекция	1	Как комплектовать группы и распределять обязанности в экспедиции
44		Практическое занятие	1	Разработка маршрута экспедиции
45-46		Историческая экспедиция	2	Историческая экспедиция по памятным места села
47		беседа	1	Повторение знаний о требованиях к экспозиции
48-50		Поисковая работа	3	Сбор материалов для экспозиции
51-53		Практическое занятие	3	Подборка текстового материала к экспозициям
54-55		Практическое занятие	2	Создание книги «Золотые и серебряные медалисты школы»
56		беседа	1	Как оформлять результаты практических работ кружка
57		Практическое занятие	1	Подготовка фотоматериалов для экспозиции
58-59		Практическое занятие	2	Изготовление экспонатов для школьного музея
60		Практическое занятие	1	Организация отчетной выставки
61		беседа	1	Повторение основных принципов подготовки и проведения экскурсий в школьном музее
62		беседа	1	Определение тем и целей экскурсий



63		Практическое занятие	1	Распределение экскурсионных тем между кружковцами и прослушивание в музее
64		беседа	1	Экскурсионные методы и приемы
65		Практическое занятие	1	Составление вопросника и проведения тематической беседы в ходе экскурсии
66-68		экскурсия	4	Проведение экскурсий разных типов